

Guatemala, 31 de Julio 2,014
Informe 07-2,014

Licenciada:
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades correspondiente del 01 al 31 de julio 2014, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 624-2014, por Servicios Técnicos, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 8-2014 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 00043.

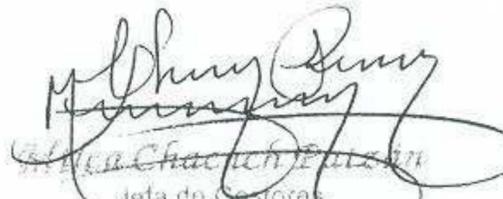
Actividades Realizadas:

- Se continúa dando seguimiento de gestión ante la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, acerca la una pila ubicada dentro del jardín de la Iglesia Católica del departamento de Chimaltenango y pila ubicada en Buena Vista sur ubicada en el departamento de Chimaltenango, actualmente se encuentran los expedientes en el registro de bienes culturales, de áreas protegidas
- Apoyo administrativo.
- Actualización de base de datos de Instituciones Gubernamentales y no Gubernamentales para la coordinación de actividades.
- Participación en la Capacitación para Gestores y Promotores de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.
- Apoyo logístico en la actividad "Por la Identidad y Unidad Cultural para incrementar el desarrollo social, económico, político y ambiental para la Población Joven Afrocentroamericana.
- Apoyo logístico en taller de "Epigrafía Maya", en el departamento de Guatemala.
- Apoyo logístico en la tercera fase del Diplomado para Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDES
- Apoyo logístico en el Foro Nacional de Intercambio de Experiencias de Voluntarios Culturales.

Resultados Obtenidos:

- Se ha contribuido con la información legal como soporte para que las personas de las comunidades sustenten sus gestiones en la preservación de los bienes de su comunidad.
- *Se han realizado satisfactoriamente las gestiones administrativas, garantizando el cumplimiento de los compromisos asumidos como Dirección Técnica de Participación Ciudadana.*
- Se ha contribuido con la gestión que sirve como soporte para que los representantes de Pueblos Mayas sustenten la validez de su representatividad ante cualquier instancia y las gestiones en sus comunidades.
- *La participación en esta actividad nos permitió fortalecer nuestros conocimientos para el desarrollo de nuestro que hacer, y de esta forma ser entes generadores de los conocimientos adquiridos.*
- *Se logro la participación de 150 líderes hombres y mujeres Afrocentroamericanos jóvenes comprendidos entre 15 a 35 años de edad, representantes de organizaciones afrodescendientes, provenientes de Belice, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Estados Unidos, el Salvador y Guatemala, que permitió fortalecer activamente e incidir comprometidamente en dediciones y acciones que generaran cambios políticos de carácter social, económico y democrático en sus países.*
- *Se logro a través de este taller introducir a los participantes al estudio de la epigrafía Maya, en el cual se adquirieron conocimiento de la escritura, la división en los idiomas, la relación que estos idiomas tienen con los sonidos de la lectura y escritura de los glifos.*
- *Se ha promovido la participación de los representantes de pueblos indígenas, que permitirá que los representantes conozcan sobre el tema y de esta forma su participación ante el CODEDE sea eficaz, en beneficio de cada una de sus comunidades.*
- *Se determinó la forma de organizativa en como las redes ejecutan sus diversas actividades en el campo de voluntariado. Así también se realizó un análisis del perfil idóneo de los Voluntarios Culturales.*


Elsa Ninet Arevalo de León


Alicia Chacich Patsán
Jefa de Gestores
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES


Yesking Juliana Upun Ye
Directora Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES